

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE (UEO) 2024-2025**Le conseil académique de l'Université Gustave Eiffel**

Vu le code de l'éducation ;

Vu l'ordonnance n°2014-1329 du 6 novembre 2014 relative aux délibérations à distance des instances administratives à caractère collégial ;

Vu le décret n°2014-1627 du 26 décembre 2014 relatif aux modalités d'organisation des délibérations à distance des instances administratives à caractère collégial ;

Vu le décret n°2019-1360 du 13 décembre 2019 portant création de l'Université Gustave Eiffel et approbation de ses statuts et notamment l'article 9.2 ;

Vu les documents de présentation joints à la présente délibération.

Considérant que l'Unité d'Enseignement d'Ouverture permet de valoriser l'implication des étudiants dans des activités proposées en dehors du parcours de formation. Cette possibilité est offerte systématiquement aux étudiants en licence.

Considérant que la demande d'ouverture d'une Unité d'Enseignement d'Ouverture nécessitant des heures d'enseignement est soumise à un effectif minimum de 5 inscrits.

Considérant qu'il est demandé aux membres du conseil académique de se prononcer sur la liste des Unités d'Enseignement d'Ouverture proposée au titre de l'année universitaire 2024-2025.

Délibère**Article 1er**

Après en avoir délibéré, le conseil académique adopte à l'unanimité la présente délibération, comme suit :

Nombre de votants	:	49
Nombre d'abstention	:	0
Nombre de votes pour	:	49
Nombre de votes contre	:	0

Article 2

Le président de l'Université Gustave Eiffel est chargé de l'exécution de la présente délibération.

Le président de l'Université Gustave Eiffel
À Champs-sur-Marne, le 3 juin 2024

**Gilles ROUSSEL**

FICHE DE PRESENTATION

Unités d'Enseignement d'Ouverture (UEO) 2024-2025

Information

Avis

Vote

Contexte :

L'UE d'ouverture (UEO) permet de valoriser l'implication des étudiants dans diverses activités en dehors de leur parcours de formation, avec attribution d'ECTS intégrés dans la formation ou venant en complément. L'inscription dans une UEO est soumise à l'accord du responsable de formation.

Une liste des UEO proposées en central est mise à jour tous les ans au mois de mai/juin, en vue de la rentrée suivante.

Rappel 2023/2024 : liste de 31 UEO proposées.

Pour 2024/2025, examen des demandes par la CSEP (Commission spécialisée enseignement et professionnalisation) du 25/04/2024 :

- 3 demandes de fermeture définitive : 3 avis favorables
- 28 demandes de renouvellement dont 19 avec modifications : 28 avis favorables
- 7 demandes d'ouverture de nouvelles UEO : 5 avis favorables et 2 avis défavorable

Si le Conseil académique valide les avis de la CSEP, cela donnerait une liste de 33 UEO pour 2024/2025 (sur les 35 UEO demandées).

La CSEP a formulé une remarque générale sur les UEO : il faudrait veiller à ce que tous les étudiants puissent bénéficier des UEO, quelle que soit leur composante d'origine.

Délibération sur :

Il est demandé au Conseil Académique de se prononcer sur la liste des UEO 2024/2025 proposées par la CSEP.

Document(s) joint(s) :

- Support de présentation
- Fichier récapitulatif des UEO fermées, modifiées ou nouvelles pour 2024/2025
- Compte-rendu de la CSEP du 25/04/2024

UE d'ouverture 2024/2025

Numéro	Thématique	Intitulé	Descriptif UEO	Compétences visées	Modalités d'évaluation	Semestres	Volume Horaire	Date de début	Date de fin	Présentiel/Distanciel	Calendrier prévisionnel					Réfèrent		Secrétaire		Capacité
											Lundi	Mardi	Mer.	Jeudi	Vend.	Nom	Coordonnées	Nom	Coordonnées	
1	Culture et arts	Artiste de haut niveau	UEO réservée aux étudiants reconnus artistes de haut niveau, et bénéficiant à ce titre de modalités pédagogiques spéciales.		Présentation, par l'étudiant, des résultats obtenus dans la structure d'enseignement artistique dans laquelle il est inscrit parallèlement à sa formation à l'université Gustave Eiffel, et/ou la présentation de créations/productions artistiques réalisées durant l'année universitaire. L'évaluation chiffrée sera réalisée par une commission Arts & Culture composée d'enseignants à chercheurs intervenant à l'université spécialistes de divers domaines artistiques (danse, musique, cinéma, arts visuels, littérature...), afin de transcrire l'engagement de l'étudiant par un résultat chiffré valorisable dans nos diplômes. L'avis de spécialistes externes pourra être sollicité pour des domaines artistiques moins connus des membres de la commission, choisis parmi les partenaires artistiques de l'établissement (Femme du Buisson, réseau des conservatoires de la CAPVM, File 7 Scène de musiques actuelles, etc.)	S1 et S2	neant	10/1/2024	5/30/2025	pas de cours associé						Sandra Collet	culture@univ-eiffel.fr	Alicia Rodriguez	alicia.rodriguez@univ-eiffel.fr	30
2	Culture et arts	Atelier de pratique artistique	Les compétences culturelles et artistiques sont un facteur connu de la réussite étudiante comme de l'insertion professionnelle. Afin d'encourager la pratique artistique parmi les étudiants de l'université Gustave Eiffel, comme d'animer la vie de campus par des manifestations	- maîtrise de l'expression orale et/ou compétences rédactionnelles ; - culture générale : approches théoriques, esthétiques et critiques ; - montage de projet, organisation d'événement ; - sensibilisation à la gestion de projet dans les domaines du spectacle vivant, de l'exposition, de l'édition.	L'évaluation se fait au contrôle continu et prend en compte l'assiduité, l'investissement et la progression de l'étudiant. Celle-ci est appréciée au vu des productions réalisées par l'étudiant tout au long du semestre, dans le domaine artistique choisi.	S1 et S2	15 à 24h/ semestre selon option	octobre 2024	mai 2025	Présentiel : salle sur le campus de Champs (MDE / Copernic selon disponibilité)					Sandra Collet	culture@univ-eiffel.fr	Alicia Rodriguez	alicia.rodriguez@univ-eiffel.fr	25 à 45 selon option	
3	Culture et arts	Découverte des arts & du spectacle	L'UE vise l'initiation artistique et le développement de la culture générale des étudiants, en les accompagnant à un éventail varié de manifestations culturelles et artistiques encourageant leur goût pour les différents arts et leur fréquentation des institutions régionales (musées, théâtres, salles de concert...)	*compréhension des différents langages, codes et formes artistiques *travail préparatoire demandé pour certaines séances : recherche d'informations, présentation d'exposés ou de comptes rendus de lecture, préparation de l'intervention avec l'équipe *comptes rendus critiques demandés pour chaque sortie L'évaluation prendra évidemment en compte la motivation, la progression et les efforts fournis par les étudiants.	Les étudiants seront évalués au contrôle continu exclusivement, sur leur assiduité et leur investissement, ainsi que sur un ensemble d'exercices, écrits et oraux.	S1 et S2	20 heTD / semestre	octobre 2024	mai 2025	salle à préciser (Copernic/MDE) + sorties hors les murs (musées, théâtres...)					Sandra Collet et Véronique Audoué	culture@univ-eiffel.fr	Alicia Rodriguez	alicia.rodriguez@univ-eiffel.fr	25/semestre	
4	Culture et arts	Renforce la culture générale	L'UE d'ouverture RENFORCE TA CULTURE GENERALE / se propose de développer les connaissances des étudiants dans des domaines aussi variés que l'astronomie, la géographie, l'histoire, la littérature, les mathématiques, la musique, la mythologie, la peinture, la politique, etc. Sans frontière disciplinaire, cette UE est totalement décloisonnée, donnant l'opportunité aux étudiants de tous horizons d'apprendre dans des domaines autres que celui de leur discipline. Aucune connaissance préalable n'est requise mais sont indispensables la curiosité, l'envie d'apprendre, l'implication enthousiaste et l'assiduité. Ce cours est étayé de projections fixes et animées, muettes comme sonores.	*s'enrichir intellectuellement et humainement séance après séance, de manière ludique et vivante afin d'augmenter les chances de réussite universitaire, d'intégration et d'évolution professionnelles *avoir des atouts et de clés pour mieux appréhender et comprendre le monde, les sociétés et les individus qui les composent	*S1 : D'une intervention orale avec supports de présentation de dix minutes sur un sujet de culture générale choisi par les étudiants.e.s *S2 : Pour les étudiant.e.s n'ayant pas suivi le S1 : une intervention orale de dix minutes avec supports de présentation sur un sujet de culture générale choisi par les étudiant.e.s. Pour les étudiant.e.s ayant suivi le S1 : un devoir de 3 à 5	S1 et S2	10h/ semestre	début de S1 et de S2	fin de S1 et de S2	présentiel : CentreIF					Carole Aurozet	carole.aurozet@univ-eiffel.fr	Sandy Jacquemart	sandy.jacquemart@univ-eiffel.fr	15	
5	DORS	Les frontières planétaires et projet de passage à l'action	Ce cours s'adresse à des étudiant.es novices et vise à découvrir les limites planétaires et les comprendre afin de développer notre capacité à agir etc. Cette UEO est complémentaire à l'UEO du S2 sur le dérèglement climatique. En premier lieu, les étudiant.e.s suivront un cours sur la notion de limites planétaires, permettant de les sensibiliser à ce sujet.	* Comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement * Repenser son mode de consommation * Développer l'esprit critique * Savoir s'informer, agir individuellement et collectivement, s'adapter * Elaborer un projet selon une argumentation construite à partir d'une collecte d'informations et d'une synthèse * Savoir rendre compte et se remettre en question	L'évaluation sera sous forme de rendu oral. Les étudiant.e.s devront présenter un projet sur une ou plusieurs limites planétaires et des propositions permettant d'éviter de les dépasser. La méthodologie utilisée ainsi que les résultats seront détaillés lors d'une soutenance.	S1	12 heTd	octobre 2024	décembre 2024	présentiel					Jean BERNARD	jean.bernard@univ-eiffel.fr			25	
6	DORS	Introduction au dérèglement climatique et projet de passage à l'action	Ce cours vise à développer les capacités d'agir des étudiants face aux enjeux climatiques.	* Comprendre l'impact de l'activité humaine sur l'environnement * Repenser son mode de consommation * Développer l'esprit critique * Savoir s'informer, agir individuellement et collectivement, s'adapter * Elaborer un projet selon une argumentation construite à partir d'une collecte d'informations et d'une synthèse * Savoir rendre compte et se remettre en question	L'évaluation sera sous forme de rendu oral. Les étudiant.e.s devront présenter un projet permettant de réduire les émissions de gaz à effet de serre, lors de leur soutenance, décrivant la méthodologie utilisée ainsi que les résultats.	S2	12 heTd	février 2025	avril 2025	présentiel					Jean BERNARD	jean.bernard@univ-eiffel.fr			25	
7	DORS	Urgences environnementales : état des savoirs, moyens d'action, débats	Acquérir des connaissances de base sur les différentes urgences environnementales (climat, pollutions, biodiversité) au contact de scientifiques spécialistes du domaine	Identifier les sources d'information, en vérifier l'origine, les comprendre Croiser des connaissances disciplinaires pour aborder la complexité des questions environnementales Co-construire des diagnostics et des solutions d'action possibles Se placer dans une perspective prospective pour évaluer les impacts possibles des actions Défendre un point de vue argumenté, participer à un débat contradictoire	Il y aura plusieurs évaluations sur différents aspects. Cela conduira à une note moyenne. Evaluation sur les aspects Préparation des séances thématiques, introduction et animation des débats Evaluation du ou des documents produits (présentation, rapport...) sur un sujet donné	S2	20 heTd (10 séances de 2h)			présentiel : salles IFSA			matin	Stéphanie Rossano et Caroline Gallez	stephanie.rossano@univ-eiffel.fr	Loren SONNETTE	loren.sonnette@univ-eiffel.fr	30		
8	DORS	Initiation à l'apiculture	Ce cours s'adresse à des étudiant.es novices et vise à apporter aux étudiants les connaissances théoriques et pratiques leur permettant d'appréhender le monde de l'apiculture, ses enjeux pour l'environnement et pour nos sociétés (qu'elles soient urbaines ou rurales).	*Comprendre le fonctionnement d'une colonie d'abeille *Évaluer l'impact de ces dernières sur notre environnement *Repenser son propre mode de vie par rapport à cet élément indispensable à notre éco système *Développer des connaissances théoriques et pratiques avancées en apiculture	L'évaluation sera sous forme d'un examen en fin de partie théorique et de questions lors des séances au rucher. La participation et l'investissement durant toute la durée de l'UEO seront également pris en compte dans l'évaluation du module.	S2	environ 20h	février 2024	juin 2024	Présentiel : Bienvenue					Laurent BOULLAUD	laurent.boullaud@univ-eiffel.fr			10	
9	Engagement	Elu.e au Parlement Etudiant	Ces élu.e sont un rôle primordial dans la politique vie étudiante de l'université. Ils-elles participent aux décisions quant à l'organisation, aux orientations et à la gestion de l'établissement au travers du Parlement Etudiant.	Communication, gestion des informations, compréhension du système universitaire, conduite de réunion, prise de parole en public, gestion de conflits	L'assiduité au conseil de composante et aux séances du Parlement ainsi que la transmission des informations aux délégués de proximité sont essentielles. À l'issue de l'année universitaire l'étudiant.e devra remettre un rapport d'une dizaine de pages faisant la synthèse des échanges qui ont eu lieu durant l'année universitaire, et faisant des propositions permettant d'améliorer la vie étudiante au sein de la composante. Ce rapport sera soumis à un oral devant un comité d'évaluation mis en place par la composante, présidé par le directeur.trice de composante ou son sa représentant.e et constitué d'un.e responsable de formation, un personnel impliqué dans la vie étudiante, un.e étudiant.e délégué.e de proximité.	S1 et S2		S1 septembre 2024 S2 janvier 2025	S1 janvier 2025 S2 juin 2025	Présentiel : séances					Florence Rouyer	vp-ve@univ-eiffel.fr	Feriel Cherfaoui	admin-parlement@univ-eiffel.fr	Sans Objet	
10	Engagement	Elu.e à un conseil de composante	Ces élu.e sont un rôle primordial dans l'implication des étudiant.es dans la mise en place d'une vie étudiante dynamique. Ils-elles participent aux décisions quant à l'organisation, aux orientations et à la gestion de la composante et peuvent siéger au Parlement Etudiant selon les modalités d'élection du Parlement.	Communication, gestion des informations, compréhension du système universitaire, conduite de réunion, prise de parole en public, gestion de conflits	À l'issue de l'année universitaire l'étudiant.e devra remettre un rapport d'une dizaine de pages faisant la synthèse des échanges qui ont eu lieu durant l'année universitaire, et faisant des propositions permettant d'améliorer la vie étudiante dans leur composante ou formation. Ce rapport sera soumis à un oral devant un comité d'évaluation mis en place par la composante, présidé par le directeur.trice de composante ou son sa représentant.e et constitué d'un.e responsable de formation, un personnel impliqué dans la vie étudiante, un.e étudiant.e délégué.e de proximité.	S2	Réunions ponctuelles	1/1/2025	6/1/2025	Présentiel					Florence Rouyer	vp-ve@univ-eiffel.fr	Feriel Cherfaoui	vp-ve@univ-eiffel.fr	Sans Objet	
11	Engagement	Elu.e délégué.e de proximité	Ces élu.e sont un rôle primordial dans la mise en place d'une vie étudiante dynamique. Ils-elles participent aux réunions pédagogiques mises en place dans leur composante et à celles organisées par la Vice-Présidence Vie Etudiante	Communication, gestion des informations, compréhension du système universitaire, conduite de réunion, prise de parole en public, gestion de conflits	À l'issue de l'année universitaire l'étudiant.e devra remettre un rapport d'une dizaine de pages faisant la synthèse des échanges qui ont eu lieu durant l'année universitaire, et faisant des propositions permettant d'améliorer la vie étudiante dans leur composante ou formation. Ce rapport sera soumis à un oral devant un comité d'évaluation mis en place par la composante, présidé par le directeur.trice de composante ou son sa représentant.e et constitué d'un.e responsable de formation, un personnel impliqué dans la vie étudiante, un.e étudiant.e délégué.e de proximité.	S2	Réunions	1/1/2025	6/1/2025	Présentiel : réunions					Florence Rouyer	vp-ve@univ-eiffel.fr	Feriel Cherfaoui	vp-ve@univ-eiffel.fr	Sans Objet	

UE d'ouverture 2024/2025

Numéro	Thématique	Intitulé	Descriptif UEO	Compétences visées	Modalités d'évaluation	Semestres	Volume Horaire	Date de début	Date de fin	Présentiel/Distanciel	Calendrier prévisionnel					Réfèrent		Secrétaire		Capacité	
											Lundi	Mardi	Mer.	Judi	Vend.	Nom	Coordonnées	Nom	Coordonnées		
12	Engagement	Valorisation de l'engagement associatif	Les étudiant·es chargés d'un projet dans une association de loi 1901 font preuve d'un engagement et met la contribution des compétences très diverses : l'animation, la coordination de bénévoles, la gestion financière, la communication mais aussi bien d'autres en fonction de la nature du projet. Cette UEO propose à l'étudiant·e de valoriser son investissement et d'en sortir avec de nouvelles clefs pour sa vie personnelle ou professionnelle.	L'investissement associatif permet l'émancipation, l'apprentissage et l'échange. Le bénévolat valorise l'étudiant·e et lui permet d'acquérir diverses compétences qui lui serviront aussi bien dans sa vie professionnelle que personnelle dans les domaines suivants : professionnalisme (initiative, autonomie, motivation), capacité d'adaptation et de gestion (management, trésorerie, administratif), communication et relations interpersonnelles (logistique, événementiel, partenariats, représentation étudiante) et connaissances pratiques et théoriques (analyse financière, sécurité, innovation...). La ou le bénévole est également amené·e à développer un réseau composé de prestataires, client·es, administrations, autres associations, etc.	* Réaliser un rapport sous une forme au choix sur le projet ou le rôle au sein de l'association (1/4 points) * Soutenir un oral devant un jury pendant 30mn (3/4 points)	S1 et S2	minimum 40h dans l'asso/semestre	S1 : 21/10/2024 S2 : 10/02/2025	S1 : 07/02/2025 S2 : 31/05/2025	Distanciel						Enrika MUKOKO MUKA	enrika.mukoko-muka@univ-eiffel.fr			12 étudiant·es	
13	Engagement	Expérience professionnalisante (stage, mission, expérience à valoriser)	Cette UEO s'adresse aux étudiant·es souhaitant valoriser (ou effectuer) une expérience professionnalisante, en vue de construire leur projet personnel et professionnel. Elle vise à : - valoriser une expérience dans un CV, - travailler la posture professionnelle, - explorer le projet professionnel, - amorcer un réseau professionnel. Le contenu de cette UEO fera l'objet d'une co-construction avec l'étudiant·e lors d'un entretien préalable avec un conseiller professionnel, abordant ses motivations, ses objectifs afin de préciser avec lui la nature de ses besoins en approfondissant ou reformulant sa demande initiale. A l'issue de l'entretien, il sera défini l'UEO de professionnalisation selon 3 formats au choix : 1/ le stage 2/ la mission tuteurée 3/ l'expérience à valoriser	* Développement de savoir-faire et savoir-être * Valorisation d'une action terrain à l'écrit (CV, lettres de motivation) comme à l'oral (entretien, pitch). * Développement d'un réseau professionnel.	Un oral accompagné d'un support visuel (Power Point, Prezi ou autres) puis un CV. Une validation au second semestre de l'année est vivement souhaitée (donner du temps pour la recherche de stage et dans l'accompagnement de l'étudiant).	S1 et S2	Stages : 35h de stage + quelques heures (entretien en amont, suivi pédagogique, accompagnement à la rédaction d'une synthèse ou préparation d'un rendu « oral »). Missions tuteurées : 30h à 40h variables selon la mission et le nombre d'étudiant·es au sein de la mission. Expérience à valoriser : A définir selon l'expérience choisie par l'étudiant·e	les 2							Alain Yana	alain.yana@univ-eiffel.fr			25 par semestre		
14	International	Parrainage international	l/elle apporte un soutien individualisé pour accompagner les étudiant·es dans leurs démarches liées à leur arrivée en France et à l'Université Gustave Eiffel	* Mettre en œuvre une écoute active et attentive ; * Développer ses aptitudes à la communication interculturelle ; * Approfondir sa capacité à réaliser des démarches administratives ; * Echanger, expliquer et reformuler.	L'évaluation est réalisée sur la base : - du livret de parrainage, à renseigner tout au long du semestre, fourni aux étudiant·es et parrain·s/marrain·es permettant un suivi de l'accompagnement administratif et pédagogique apporté/à apporter à chaque étudiant international ; - d'un rapport réflexif sur l'expérience de parrainage international et les apprentissages interculturels à rédiger en fin de semestre.	S1	20H	9/1/2024	12/3/2024	les 2		X	X	X	X	X	Xheira Drci	xheira.drci@univ-eiffel.fr			25
15	International	Internationalisation des enseignements	Dans le cadre de l'alliance d'universités européennes PIONEER et d'autres collaborations institutionnelles internationales, des activités pédagogiques des universités partenaires sont ouvertes à des étudiants de notre université. Ces activités peuvent être des cours en ligne, des écoles d'été, des hackathons, des projets inter-universitaires. Certaines peuvent se faire en collaboration avec des enseignants de l'université Gustave Eiffel. Selon les cas, ces activités contribuent à l'internationalisation du parcours des étudiants en leur permettant de suivre des cours en langue étrangère, de travailler en équipe avec des étudiants d'autres pays, de découvrir des contenus disciplinaires ou interdisciplinaires avec d'autres perspectives, de bénéficier d'approches pédagogiques différentes (par exemple, apprentissage à partir de défis apportés par des partenaires du monde socio-économique d'autres pays). L'activité permet l'obtention d'ECTS (dans la limite de 3 ECTS) dans l'université d'origine transférables à l'université Gustave Eiffel, et au minimum indiqués dans le supplément au diplôme.	Les compétences visées sont propres à chaque activité. Les compétences développées sont des compétences linguistiques, interculturelles, internationales (connaissance de contextes d'autres pays), et disciplinaires	Les modalités d'évaluation sont propres à chaque activité et définies en amont des choix de cours.	S1 et S2	Variable en fonction de l'activité	9/1/2024	9/30/2025	Distanciel						Sylvie Chevier	sylvie.chevier@univ-eiffel.fr	international@univ-eiffel.fr		variable selon l'activité	
16	International	Erasmus+ Blended Intensive Programme (BIP)	Le programme intensif hybride Erasmus+ (Blended Intensive Programme - BIP) est un programme de mobilité courte financé par l'Union européenne. Il repose sur une coopération pédagogique entre enseignants et étudiant de plusieurs universités partenaires et permet aux étudiants d'effectuer une mobilité hybride à l'international.	Les compétences visées sont propres à chaque BIP. Un BIP s'intègre dans une formation et est porté par un ou plusieurs enseignants impliqués dans une formation.	Les modalités d'évaluation sont propres à chaque BIP	S1 et S2	variable en fonction du BIP	9/1/2023	9/30/2024	les 2						Camille Dolor	international@univ-eiffel.fr	international@univ-eiffel.fr		10 à 15 étudiants minimum	
17	Langues	Français Langue Etrangère (FLE)	Cours de Français Langue Etrangère (FLE) à destination des étudiants internationaux, du niveau débutant à avancé, selon les niveaux communs de référence établis par le CECRL	*Compétences communicatives *Compétences linguistiques (compétences de réception - compréhension écrite, production orale) *Compétences culturelles	Contrôle Continu Intégral (CCI). Les évaluations auront lieu en classe et à distance (Moodle) dans les compétences visées. L'évaluation formative compte pour 60% de la note reçue à l'UEO FLE. L'évaluation sommative (examen de fin de semestre) compte pour 40% de la note reçue à l'UEO FLE.	S1 et S2	36 heures par semestre réparties sur 12 semaines, à raison de 3 heures hebdomadaires en mode hybride (2 heures en présentiel + 1 heure à distance asynchrone sur Moodle) = 72h	9/23/2024	5/16/2025	les 2		17h-19h	17h-19h	17h-19h	17h-19h	Yannick Treguer	yannick.treguer@univ-eiffel.fr	Coralie CHALU Myriam TIDJANI	coralie.chalu@univ-eiffel.fr myriam.tidjani@univ-eiffel.fr		16 étudiants maximum par groupe
18	Langues	Français Langue Seconde (FLS)	Cours de Français Langue Seconde (FLS) à destination des étudiants internationaux dont le français est la langue seconde.	* Développement et renforcement de la maîtrise du français à l'écrit et à l'oral, remédiation aux difficultés propres aux locuteurs de français langue seconde. * Maîtrise des outils méthodologiques visant à mieux appréhender les exigences des études universitaires en français.	Contrôle Continu Intégral (CCI) * Evaluation formative : 60% de la note finale Evaluations de grammaire, conjugaison, lexique, orthographe, méthodologie, production orale/écrite, etc. * Evaluation sommative [projet final] : 40% de la note finale Présentation orale faite en classe, avec supports visuels, d'un compte-rendu critique d'une visite culturelle.	S1 et S2	2h/semaine x 10 semaines/semestre = 40h	10/7/2024	4/28/2025	présentiel ; Copernic		17h-19h				Yannick Treguer	yannick.treguer@univ-eiffel.fr	Coralie CHALU	coralie.chalu@univ-eiffel.fr		16 étudiants maximum (1 seul groupe)
19	Langues	Atelier théâtre en anglais	L'Atelier théâtre en anglais s'adresse à tous les étudiants et toutes les étudiantes de l'Université qui souhaitent s'ouvrir et échanger par l'expression théâtrale.	*Améliorer ses qualités linguistiques et culturelles ; *Développer ses qualités artistiques et sa créativité grâce aux techniques théâtrales ; *Renforcer son aisance orale en public et sa confiance en soi ; *Développer la communication interpersonnelle, l'écoute de soi et de l'autre ; *Découvrir et s'ouvrir à d'autres cultures.	Contrôle Continu Intégral (CCI). La présence à chaque cours est obligatoire. L'étudiant devra signer une « fiche d'inscription et d'engagement ».	S1 et S2	20h/semestre	10/1/2024	5/31/2025	Présentiel				17h-19h		Patrice Meunier	patrice.meunier@univ-eiffel.fr	Audrey Loiseau	capla@univ-eiffel.fr		20
20	Langues	English communication strategies - debating	Les étudiant·es doivent utiliser la langue pour tenter de convaincre un auditoire et développer leurs qualités rhétoriques. Niveau minimum en anglais : B2 (test de positionnement en début de formation)	*Améliorer la confiance et les qualités de communication en anglais ; *Travailler à une stratégie de groupe ; *Maîtriser les codes de la communication verbale et non verbale ; *Améliorer son expression orale en se confrontant à ses pairs ; *Développer les liens inter et intra-compagnates à l'université dans le cadre d'un tournoi de débat en anglais.	Contrôle Continu Intégral (CCI) sous formes variées en fonction des compétences langagières travaillées. Evaluation en compréhension orale, compréhension écrite, expression orale, expression écrite et interaction orale. La présence à chaque cours est obligatoire.	S1 et S2	20h/ semestre	S1 : octobre 2024 S2 : janvier 2025	S1 : janvier 2025 S2 : mai 2025	Présentiel ; Ada Lovelace				14h-16h		Alice Gairard	alice.gairard@univ-eiffel.fr	Audrey Loiseau	capla@univ-eiffel.fr		15
21	Langues	Langues	Découvrir, progresser et maîtriser une langue étrangère pour développer les compétences de communication internationale en langue étrangère.	*Découvrir, progresser et maîtriser une langue étrangère pour développer les compétences de communication internationale en langue étrangère. *Niveaux A1/A2/B1/B2/C1/C2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECR)	Contrôle Continu Intégral (CCI) sous formes variées en fonction des compétences langagières travaillées. Evaluation en compréhension orale, compréhension écrite, expression orale, expression écrite et interaction orale. La présence à chaque cours est obligatoire.	S1 et S2	15 h / semestre minimum à raison de 10 séances hebdomadaires d'1 h 30 minimum.	S1 : 01/10/2024 S2 : 21/01/2025	S1 : 20/12/2024 S2 : mai 2025	Présentiel ; Ada Lovelace et Cop			13h30-19h	9h-19h	12h-14h	Laurence Vigier	laurence.vigier@univ-eiffel.fr	Audrey Loiseau	capla@univ-eiffel.fr		20 étudiants/cours
22	Langues	Langue des Signes Française (LSF)	Découvrir et se familiariser à la LSF. Développer ses compétences de communication. Favoriser la communication entre entendant·es et malentendant·es.	*Découvrir et se familiariser à la LSF. *Favoriser la communication entre entendant·es et malentendant·es. *S'ouvrir à l'altérité.	Contrôle Continu Intégral (CCI) sous formes variées en fonction des compétences langagières travaillées et tout au long des séances. La présence à chaque cours est obligatoire.	S1 et S2	15 h / semestre minimum à raison de 10 séances hebdomadaires d'1 h 30 minimum	S1 : 01/10/2024 S2 : 21/01/2025	S1 : 19/12/2024 S2 : mai 2025	les 2		17h30-19h		14h-17h		Laurence Vigier	laurence.vigier@univ-eiffel.fr	Audrey Loiseau	capla@univ-eiffel.fr		12 Etudiants / cours
23	Langues	Tandem	Les étudiant·es inscrits au dispositif Tandem travaillent en partenariat avec un·e étudiant·e en semestre ou année d'échange à l'Université Gustave Eiffel pour échanger leur langue et leur culture.	*Améliorer ses qualités linguistiques et culturelles *Développer ses réseaux à l'international *Préparer sa propre mobilité internationale et aider à l'intégration des étudiant·es étranger·es.	Les étudiant·es faisant le choix de valider le travail effectué au sein du dispositif tandem seront supervisé·es par un·e enseignant·e qui établira avec eux·elles leur programme de formation et les suivra tout au long du semestre (note de suivi). Ils·elles devront remplir un carnet de suivi (logbook) pendant le semestre et produire un écrit réflexif sur les connaissances acquises (note écrite). Ils·elles auront un oral final en présence de leur enseignant·e tuteur·rice (note orale).	S1	une moyenne de 2h / semaine	10/1/2024	12/31/2024	les 2						Yannick TREGUER	yannick.treguer@univ-eiffel.fr	Audrey Loiseau	capla@univ-eiffel.fr		30
24	Société	Laboratoire d'initiation à l'écriture journalistique	Initiation à l'écriture journalistique à travers des exercices guidés et variés autour du portrait, de l'interview, de la brève, du reportage	Apprendre à exprimer son point de vue par écrit de façon structurée	Contrôle continu	S1	24h TD/ semestre	tout début octobre (à affiner)		Présentiel ; bâtiment Ada Lovelace				9h-12h		Vanessa ZOCCHETTI	maud-vanessa.zocchetti@univ-eiffel.fr	Sandy Jacquemart	sandy.jacquemart@univ-eiffel.fr		10

UE d'ouverture 2024/2025

Numéro	Thématique	Intitulé	Descriptif UEO	Compétences visées	Modalités d'évaluation	Semestres	Volume Horaire	Date de début	Date de fin	Présentiel/Distanciel	Calendrier prévisionnel					Réfèrent		Secrétaire		Capacité
											Lundi	Mardi	Mer.	Judi	Vend.	Nom	Coordonnées	Nom	Coordonnées	
25	Société	Brigade poétique	Mise en place, avec un groupe d'une dizaine d'étudiants, d'interventions poétiques dans l'espace universitaire pendant tout le deuxième semestre. Ces interventions poétiques peuvent prendre la forme d'affichages poétiques, consultations poétiques, mureaux poétiques... organisés ponctuellement de façon à créer la surprise puis l'attente. Pour les étudiants de la brigade, le but sera de travailler sur l'écriture automatique et spontanée et d'utiliser cette écriture pour créer du lien dans l'espace public. Outre l'approche de l'écriture automatique, certaines interventions sont aussi des entraînements à la prise de parole en public.	Ecriture créative, prise de parole en public	Contrôle continu	S2	24 heures ventilées entre l'organisation et les interventions	étalement sur l'ensemble du semestre	étalement sur l'ensemble du semestre	En présentiel, précisez le lieu : bâtiment Ada Lovelace et dans l'ensemble des espaces de l'universités A distance, précisez sous quelle forme : modules zoom						Vanessa ZOCCHETTI maud-vanessa.zocchetti@univ-eiffel.fr	Sandy JACQUEMART sandy.jacquemart@univ-eiffel.fr	10		
26	Société	Ateliers numériques	Ateliers Numériques est une formation certifiante en présentiel qui a pour objectif de vous initier aux compétences clés pour évoluer efficacement dans un monde numérique	*Elaborer une stratégie digitale appropriée à ses besoins ; *Développer une expertise dans la maîtrise des outils de marketing et de la communication digitale ; *Devenir capable de créer et de gérer des projets agiles et innovants ; *Développer son esprit critique et sa communication interpersonnelle ; *Enrichir ses outils de recherche d'emploi.	Un examen en présentiel valide la formation. Un examen de rattrapage à distance est possible dans les semaines qui suivent. Le résultat est sous la forme validé/non validé et ne donne pas lieu à une note numérique.	S2	3 jours ou 4 jours par session	variable (une session en mai-juin a priori)	après la session de formation en auditorium	Présentiel						Pascal Romon pascal.romon@univ-eiffel.fr	Minh ORCESI minh.orcesi@univ-eiffel.fr	300 par session		
27	Société	Médiation scientifique	Formez-vous à la médiation scientifique et contribuez au dialogue entre sciences et société en apprenant comment rendre la recherche scientifique et les sciences (au sens large, incluant les sciences humaines et sociales) accessibles à tous les publics !	Les compétences acquises relèvent d'une part de la pédagogie et de la transmission de connaissances, et d'autre part de la gestion de projet : - Médiation scientifique : s'approprier un sujet, savoir le vulgariser, choisir un format adapté à son message. - Pédagogie : adapter sa communication à son public, définir des objectifs pédagogiques, capter l'attention, etc. - Prise de parole en public - Montage de projet et organisation d'évènement	L'évaluation sera réalisée sur la base : - de l'assiduité, de l'implication et de la progression de l'étudiant e tout au long du projet - de la qualité de l'animation réalisée ou du support de médiation produit.	S2	20 à 30h, dont 8 à 10h de cours, puis temps de conception et réalisation du projet.	3 février 2025	Juin 2025	es 2						Claire Garraud claire.garraud@univ-eiffel.fr		12		
28	Société	LabCI - Laboratoire des Concepteurs d'Idees	Ce programme s'adresse à tous les étudiants ayant une envie de développer une idée de produit ou de service mais qui ne savent pas par où commencer. Il permet de structurer et de conceptualiser leur idée et pour ceux qui le souhaitent de réaliser un premier prototype, grâce aux outils, aux contenus et au réseau qui leur sont mis à disposition. Idéalement, l'étudiant peut faire mûrir une idée de création d'entreprise pendant l'année universitaire à l'aide du SPOC, pour ensuite, s'il le souhaite poursuivre en demandant statut d'étudiant entrepreneur.	*S'informer et réseauter lors de l'émergence et de la conception d'une idée. *Concevoir et définir une « proposition de valeur » *Structurer et conceptualiser son idée de produit ou de service.	L'entrepreneuriat et les livrables demandés nécessitent des temps longs de réflexion et de collecte de données. L'étudiant constituera un dossier qui permettra de visualiser le parcours évolutif de son idée vers un concept de produit ou de service. Il présentera son évolution lors d'une session finale (pitch vidéo).	S1 et S2	32 HETD de travail étudiant en autonomie et 4 h de tutorat	S1 : 01/10/2024 S2 : 01/02/2025	S1 : 15/12/2024 S2 : 31/05/2025	Distanciel						Michael Zartarian michael.zartarian@paris-saclay.fr		non significatif		
29	Société	Sécurité et défense nationales	S'inscrivant dans le cadre de la mise en œuvre du protocole signé en 2021 entre l'École des officiers de la gendarmerie nationale (EOGN) et l'Université Gustave Eiffel, cette formation se fixe pour objectif de dispenser des enseignements théoriques et pratiques permettant de sensibiliser aux questions de défense et de sécurité. Ces enseignements, assurés par des praticiens liés à l'enseignement supérieur et la recherche, seront complétés par une recherche personnelle en lien avec le thème de la formation. Ils ont également pour objectif d'affiner le projet professionnel des étudiants envisageant un avenir dans cette thématique.	L'UE d'ouverture Sécurité et défense nationales permettra aux étudiants de développer des connaissances multiples sur le milieu de la sécurité et de la défense nationales. A l'issue de la formation, les étudiants seront capables d'identifier les rôles et missions des grands corps de l'Etat dans le domaine de la sécurité et de la défense. Cela leur apportera des connaissances et des clés de compréhension sur l'environnement stratégique, les enjeux de défense et les nouvelles problématiques de sécurité. Contenu : Le ministère des armées : armées, directions et services – Le ministère de l'intérieur – Les services de renseignement – Cyberdéfense et cybersécurité – La défense et la sécurité en Europe – Les douanes – L'intelligence économique.	L'UE d'ouverture Sécurité et défense nationales sera basée sur une évaluation qui prendra en compte l'intérêt et la motivation des étudiants pendant les séances et donnera lieu à la présentation individuelle d'un sujet choisi dans une liste de sujets déterminée par les enseignants, ainsi que d'un rapport issu d'un travail personnel encadré.	S2	24 heures, réparties en 8 séances de 2 heures (18h-20h les mardis) + 8h de travail personnel encadré	Jan-25	Jul-25	es 2				18h-20h		Thomas FRESSIN, PAST thomas.fressin@univ-eiffel.fr		36 maximum 10 minimum		
30	Société	Moi et les Autres : initiation à la psychologie sociale	L'objectif de cette UEO est une initiation à la psychologie sociale pour les étudiants.es de 1er cycle de l'Université Gustave Eiffel. Les contenus sont portés par trois chercheurs en psychologie de l'université, membres du laboratoire Ame-MODIS sur le campus de Lyon. Trois grands thèmes articulés et complémentaires entre eux (chaque thème représentant la spécialité d'un chercheur) seront abordés afin d'expliquer l'imbrication du soi personnel (l'individu) et du soi collectif (le groupe) : 1/ le processus de socialisation tout au long de la vie (avec un focus sur la socialisation genrée et l'impact des stéréotypes) ; 2/ les relations inter-groupes et les processus d'influence sociale (l'évidence de catégories sociales et les pressions qui en découlent) ; 3/ l'influence du contexte sur la décision individuelle (biais et heuristiques : une approche psychosociale de la décision). Sur chaque thématique, 3 séances de 2h sont prévues, permettant une présentation des aspects théoriques et une mise en pratique de ces concepts. Il s'agit, sous l'encadrement de l'enseignant, de choisir collectivement une situation quotidienne et/ou un fait d'actualité et d'essayer d'expliquer les comportements par l'imbrication des dynamiques individuelles et groupales à l'aide des concepts théoriques présentés. Ces analyses feront l'objet de la remise d'un travail écrit individuel permettant de valider l'UEO.	*Compréhension des notions de base en psychologie sociale et en psychologie sociale du développement (définition des concepts) *Appropriation et application de ces notions de bases en analysant une activité quotidienne et/ou un fait d'actualité *Capacité à retranscrire cette analyse à l'écrit *Capacité à travailler en groupe	*Travail écrit individuel à rendre en fin de semestre, suite au travail de groupe en séance *Session de rattrapage écrite par QCM	S2	18h (9 séances de 2h)	2/3/2025	3/31/2025	Distanciel	17h-19h				Marie-Axelle Grané marie-axelle.grane@univ-eiffel.fr	Sandy Jacquemart sandy.jacquemart@univ-eiffel.fr	a priori illimitée (visioconférence)			
31	Société	Initiation au design de services	Il s'agit de proposer à tout étudiant, quelque soit son cursus, une initiation au design de services lui permettant de développer créativité et méthodologie pour des projets aussi divers qu'associatifs, économiques (recommandé pour les étudiants entrepreneurs) ou personnels	L'initiation au design de services s'appuie sur l'expérience acquise pendant les 7 éditions du Paris Est Service Jam qui a formé plus de 100 personnes au design de services dont environ 70 % d'étudiants et 30% de professionnels. Cette initiation favorise le développement : - D'appui à l'intelligence collective (management de groupes créatifs, facilitation) - D'animation de projets (pensée visuelle, organisation d'une séquence projet, gestion du temps) - De créativité (méthodes créatives, analyse de son profil créatif) - De réflexivité	*Suivi de la présence *Evaluation du rendu final (dernière séquence) *Dossier guidé d'analyse à froid des compétences acquises	S1	30 HETD	10/15/2024	12/15/2024	Présentiel : la Centrif				9h-12h	Marianne ABRAMOVIĆ marianne.abramovic@univ-eiffel.fr		20			
32	Sport	Sport à l'université	Développement physiologique de l'individu et maîtrise de son corps. (Santé, sécurité et autonomie) amélioration des savoir-faire individuels et collectifs accroissement des connaissances liées à la discipline sportive	*Développement physiologique de l'individu et maîtrise de son corps. (Santé, sécurité et autonomie) *Amélioration des savoir-faire individuels et collectifs *Accroissement des connaissances liées à la discipline sportive (connaissances de l'histoire du sport, de la réglementation...)	70% d'évaluation pratique Représente le socle commun attendu de tous les étudiants inscrits pour une UE sport à l'université. Pour cette partie de l'évaluation le volume de pratique (nombre de séances) conditionne l'évaluation. Évaluation tendra compte des compétences attendues au niveau des Capacités, des connaissances et attitudes. Les attentes de fin de cycle seront connues au moment de l'inscription 30% de note théorique Pour cette partie de l'évaluation il sera proposé à l'étudiant : Un oral et/ou Un écrit ou QCM et/ou Un exposé individuel	S1 et S2	15h par semestre de pratique	S1: fin des inscriptions le 04 Octobre 2024 S2: fin des inscriptions 07 février 2025	S1 : 21 décembre 2024 S2 : 23 mai 2025	présentiel pour la pratique dans le Gymnase, distanciel pour la théorie					Christelle Francois-Lemaître christelle.francois@univ-eiffel.fr		100 personnes par semestre			
33	Sport	Sport en compétition	Permet de valoriser l'implication de l'étudiant ayant une pratique sportive confirmée.	*Développement physiologique de l'individu et maîtrise de son corps. *Accroissement des connaissances liées à la discipline sportive (connaissances de l'histoire du sport, de la réglementation...) *Santé, sécurité et autonomie, *Amélioration des savoir-faire individuels et collectifs	L'étudiant est évalué sur ses performances en compétition (15 points), sur son expérience personnelle et/ou sur son investissement dans l'organisation des différentes manifestations sportives de l'Université (5 points) Comité d'évaluation mis en place par le SUAPS.	S2	2x10h	à partir d'octobre 2024	debut mai 2025	Présentiel : compétitions FFSU + entraînements					Stéphane Docet stephane.docet@univ-eiffel.fr		30			